

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников

Школьный этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
А	В	С	Д	Е	Ф	Г	Н	І	Ј	К	Л	М	Н	О	Р	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

10

ДАТА

04.10.2023

ШИФР УЧАСТНИКА

310

ФАМИЛИЯ

КРАСНОУСОВ

ИМЯ

АЛЕКСАНДР

ОТЧЕСТВО

МИХАЙЛОВИЧ

Дата рождения

14.10.2007

Муниципалитет

ЗНАМЕНСКИЙ

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

БОУ "СЕМЁНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА"

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия

ПОДГОРНАЯ

Имя

МАРИНА

Отчество

ВИКТОРОВНА

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия

Имя

Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

А.И.М.

Все поля обязательны к заполнению!

Задания для обучающихся
Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить задания олимпиады. Время выполнения заданий – **200 минут**.

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;
- обдумайте и сформулируйте ваш ответ;
- не забывайте, что единственно верного ответа нет – важнее, чтобы ответ соответствовал заданию, опирался на анализ художественного текста, знание литературного материала и терминологии, а ваша точка зрения была убедительной и аргументированной;
- после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

Максимальная оценка – 100 баллов.

Участники школьного этапа олимпиады по литературе выполняют два типа заданий: **аналитическое** (целостный анализ текста) и **творческое**.

Аналитическое задание

Выполните целостный анализ предложенного произведения, взяв один из предложенных текстов (прозаический **ИЛИ** поэтический). Вы можете опираться на данные после него вопросы или выбрать собственный путь анализа.

Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст. Выбор типа текста – Ваше право. Анализируя текст, Вам необходимо показать степень сформированности аналитических, филологических навыков. Вы сами определяете методы и приемы анализа, структуру и последовательность изложения своих мыслей.

Максимальный балл за аналитическое задание – 70 баллов.

Евгений Гришковец
Начальник

Знаете такое выражение: «оказать честь» или вот ещё — «оказать доверие»? Что ещё можно оказать? Можно ещё оказать услугу, внимание, заботу, помощь, содействие, сочувствие... То есть со словом «оказать» всегда связано что-то хорошее, важное и благородное. Но доверие, на мой взгляд, самое серьёзное и прекрасное, что может оказать один человек другому. И я помню, как в первый раз в жизни, мне было оказано доверие.

В школе я никак не мог найти себе занятия. Точнее, не в самой школе, а в школьном возрасте. А занятие очень хотелось найти. Часто бывало скучно, а энергии было много. Были такие дни, когда интересной книжки нет, кино интересного ни одного в кинотеатрах не шло. В общем, я искал, искал занятие, и в итоге к четырнадцати годам его нашёл. Точнее, занятие нашло меня.

Родители подарили мне на тринадцатилетие фотоаппарат. Это был серьёзный и взрослый подарок. Но фотоаппарат тогда и процесс фотографирования тогда были далеко не тем же самым, чем они являются теперь. Это теперь фотоаппараты делают всё сами, и процесс изготовления «фотографий» не составляет никакого труда. А тогда купить фотоаппарат — это было полдела, даже четверть дела. Нужно было к нему купить фотоувеличитель, а ещё фотофонарь, ванночки для проявителя, закрепителя и промывания фотографий, фотоэкспанометр, фотобачок... И ещё нужно было уметь всем этим пользоваться.

— Мы тебе уже год назад подарили отличный фотоаппарат, и где фотографии? — спросил как-то в раздражении отец, когда я, очевидно, маялся от скуки и безделья.

После такого жёсткого замечания нужно было заняться изучением фотопроцесса. И я пошёл и записался в фотокружок при станции юных техников. Помещение фотокружка

Серебряного века». Стихотворения Тарковского прозвучали в фильмах его сына — режиссера Андрея Тарковского: «Зеркало», «Сталкер», «Ностальгия».

Опорные вопросы к тексту

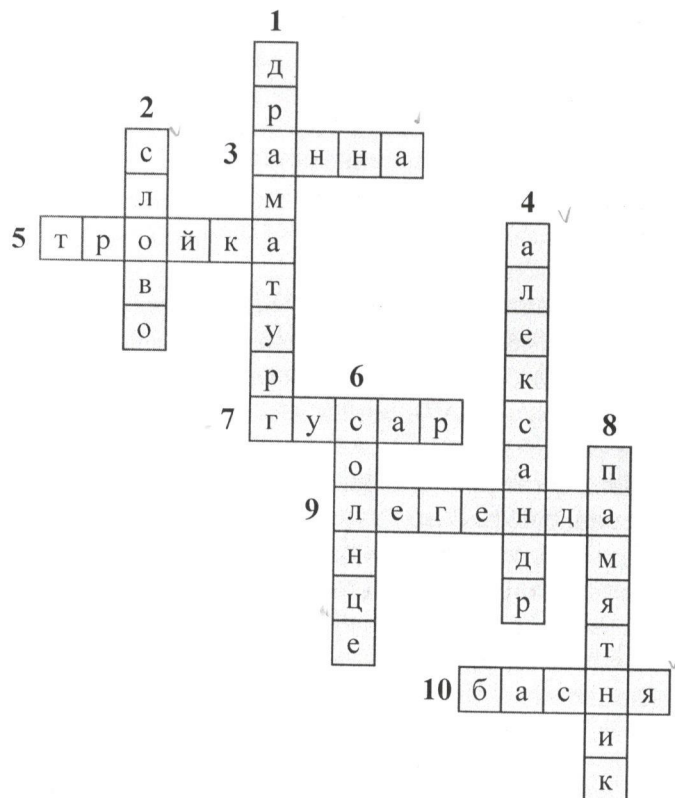
1. Определите тему и идею стихотворения.
2. Каким вы себе представляете лирического героя стихотворения?
3. Охарактеризуйте композиционную структуру произведения.
4. Почему поэт назвал стихотворение «Перед листопадом»? Чем особенно это время?
5. В каком значении употреблено поэтом слово «оторопь»?
6. Как связаны в стихотворении понятия «прощание» и «память»?
7. Поделитесь * впечатлениями от прочитанного, дайте свою оценку стихотворению.

Творческое задание

Вероятно, каждому хоть раз в жизни приходилось разгадывать кроссворд. А как насчет «антикроссворда»? Перед вами именно он. Даны 10 готовых слов-ответов кроссворда. А вы придумайте определения к словам, привлекая изученные биографии писателей, прочитанные литературные произведения, знания по истории и теории литературы.

Помните, что ваш вариант определения должен быть как можно более интересным, креативным и, конечно же, связанным с литературой. Все у вас получится!

Максимальное количество баллов – **30 баллов**.



Например, *КАПОТ*.

Капот – наименование старой шинели Башмачкина / домашнее женское платье XIX века

ПРЕДМЕТ

Л И Т Е Р А Т У Р А

КЛАСС

1 0

ШИФР

3 1 0

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете. Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

Аналитическое задание.

Главнейшей темой всего произведения является тема Доверия, в частности Доверия между учителем и учеником. В своём рассказе Е.В. Тришников мы частным примером хотел показать нам, какую роль доверия и доверительные отношения играют в жизни человека, показать его важность и значимость. Именно доверие автор считает важнейшим аспектом во взаимоотношениях учителя и ученика. Вот Никита и не стал копировать орфографию и не сдала свою тетрадь с поминскими увещаниями, он был очень рад тому, что в этом коллективе не черят, поминуют, оказывают ему должное внимание, относятся с ним лояльно. А уже тем более то, что взволнованный и удивлённый человек, но учитель, по-дружески зовёт его «дядя». Владимир Лаврекиевич доверил ему время своей жизни, свою профессию, содействовал со своим учеником, спрашивал его мнение о том или ином смысле. Вместе с учителем Никита ходил в кинозал, а потом они вместе обсуждали недавно просмотренный фильм. Именно поэтому Никита так полюбил своё новое увлечение. У каждого человека должен быть свой учитель - тот, кто учит тебя жизни, помогает справиться с различными трудностями, тот, кто направляет тебя по твоей жизненной пути. Но учитель - это не просто твой наставник, прежде всего, он должен быть тебе другом. Именно таким человеком для Никиты и стал Владимир Лаврекиевич: «Ещё бы у меня спросили: «Вам ли у вас учитель?» а бы ответил: «Вам».

$$5 + 5 + 5 + 2 + 10 + 5 + 5 + 0 + 0 + 0 + 0 + 5 + 3$$

458

ПРЕДМЕТ

Л И Т Е Р А Т У Р А

КЛАСС

1 0

ШИФР

3 1 0

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете. Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

Литературное задание.

Слово - элементарная функциональная единица любого текста / - не вербаль, включает не только вербаль.

Александр - имя героя романа Дмитрия Меньшкова.

Анна - имя, фигурирующее в романе Л. Н. Толстого.

Военя - сатирическое поучительное произведение, которое написал И. А. Крылов.

Солнце - собеседник Владимира Маяковского в одноименном произведении.

Политикан - персонаж, созданный А. С. Пушкиным.

Оракул - тот, кто пишет в жанре романа.

Русар - М. Ю. Лермонтов заимствовал о нем слово.

Итого 535